

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
СПАССКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
методического (педагогического) совета
Протокол № _____
от « ____ » _____ 20 ____ г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ ДО ДДТ
_____ Тихонова З.К.
Приказ № _____
от « __ » _____ 20 ____ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ДЕЛАЕМ САМИ – СВОИМИ РУКАМИ»**

Направленность: техническая
Возраст учащихся: 14 – 15 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Ковальчук Ирина Алексеевна,
педагог дополнительного образования

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	МБОУ ДО «Дом детского творчества» Спасского муниципального района РТ
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Делаем сами – своими руками»
3.	Направленность программы	техническая
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Ковальчук Ирина Алексеевна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст учащихся	14 – 15 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы	 дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая
5.4.	Цель программы	
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Формы: индивидуальная Методы: словесные, наглядные, практические
7.	Формы мониторинга результативности	Текущий, промежуточный, итоговый контроль
8.	Результативность реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> • итоговая выставка лучших творческих работ учащегося; • подготовка и участие учащегося в районных, республиканских, всероссийских конкурсах.
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа (далее программа) «Делаем сами – своими руками» имеет **техническую направленность**.

Программа разработана в соответствии с нормативно – правовой базой:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Концепция развития дополнительного образования детей на 2014-2020 гг. (Утверждена Распоряжением Правительства РФ № 1726-р 4 сентября 2014 г.);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»;
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» Спасского муниципального района РТ.

Программа «Делаем сами – своими руками» вводит подростка в удивительный мир творчества, с помощью таких видов творчества, как выжигание по дереву, моделирование из спичек и работа с металлическим конструктором, дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предлагает развитие подростка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью.

Актуальность программы в том, что даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, дерево (спички) остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Педагогическая целесообразность программы в том, что она представляет широкую возможность не только для адаптации учащегося к условиям социальной среды, но и содействует развитию потребности активно преобразовывать окружающую среду в соответствии со своими интересами. Также индивидуальное творчество, которое положено в основу данной программы, оказывая положительное успокаивающее действие на нервную систему ребёнка, являясь источником положительных эмоций.

Новизна программы заключается во введении в обучающий процесс техник: выжигание по дереву, моделирование из спичек, работа с металлическим конструктором. В интеграции двух образовательных областей: конструкторской деятельности

(изготовление различных видов изделий из спичек, конструктора) и художественной отделки готовых изделий (выжигание по дереву), применение их при оформлении интерьеров. Принцип «от простого к сложному» способствует постепенному, пошаговому овладению подростком различными технологиями.

Отличительной особенностью программы, технического творчества является то, что она дает возможность подростку попробовать свои силы в разных видах (выжигание по дереву, моделирование из спичек, работа с конструктором) технического творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нём.

Цель программы – реализация интересов подростков к занятиям через техническое творчество.

Задачи программы:

Обучающие:

- сформировать умение использовать различные технические приемы при работе с деревом, спичками, конструктором;
- дать представление об основных приемах работы с оборудованием и инструментами;
- сформировать навыки работы с оборудованием и инструментами.

Развивающие:

- развивать стремление к самообразованию, что обеспечит в дальнейшем социальную адаптацию в обществе и успешную профессиональную и личную самореализацию;
- развивать креативные способности, композиционное мышление, художественный вкус;
- содействовать расширению фантазии, творческой активности;
- развивать творческое воображение;
- развивать умение воплотить свои идеи и фантазии с помощью материала;
- содействовать развитию внимательности и наблюдательности;
- развивать творческие способности через радость и удовлетворение результатами собственной работы;
- повысить самооценку учащегося.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию осознанного и ответственного отношения к результатам своего творчества;
- способствовать воспитанию самостоятельности и терпения;
- воспитывать художественно-эстетический вкус.

Коррекционные:

- содействовать развитию моторики руки, зрительной памяти, глазомера.

Возраст детей, участвующих в реализации программы

данная программа ориентирована на подростков 14-15 лет без специальной подготовки.

Сроки и этапы реализации программы

Программа состоит из трех разделов:

- Раздел № 1 – «Выжигание по дереву»;
- Раздел № 2 – «Спичечная фантазия»;
- Раздел № 3 – «Юный конструктор».

Этапы реализации программы соответствует месяцам обучения по освоению содержания программного материала:

1 этап – сентябрь - ноябрь - обучение посвящено выжиганию по дереву. Выжигание по дереву, как никакой другой вид учебно-творческой работы учащегося позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, пробуждение в детских сердцах искорок творчества и желания создавать прекрасное своими руками и дарить радость людям.

2 этап – ноябрь - февраль - обучение посвящено моделированию из спичек. Спички – наиболее доступный и в то же время достаточно простой поделочный материал, который открывает неограниченные возможности для досуга и творчества! Из них можно создавать просто невероятные вещи. Для того чтобы сделать что-нибудь из спичек необходимо огромное терпение. Вот представьте, сколько труда и усидчивости необходимо, чтобы из спичек получился домик или колодец! Более того, спички – самый полезный материал для конструирования различных головоломок. К тому же они развивают у детей: сообразительность, точность движений; внимательность к отдельным частям; творческую активность и эстетический вкус; стремление в достижении своих целей!

3 этап – февраль – май - обучение посвящено работе с металлическим конструктором, где предусматривается расширение политехнического кругозора обучающихся, развитие их пространственного мышления, совершенствование графической подготовки и формирование устойчивого интереса к конструкторско-технологической деятельности.

Формы и режим занятий

Традиционными *формами* проведения занятий являются: беседа, викторина, выставка, игра-путешествие, конкурс, практическое и творческое занятия.

Режим занятий. Программа рассчитана на 1 год обучения – 144 часа. Проводятся 2 раза в неделю по 35 минут.

Ожидаемые результаты реализации программы и способы их проверки

В результате работы по программе учащимся должны быть достигнуты следующие **результаты освоения**.

Личностные УУД:

- умение осознавать свои возможности, умения, качества, переживания;
- умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами и моральными нормами;
- умение ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях;
- формирование познавательной и социальной мотивации;
- формирование адекватной самооценки;
- формирование способности учитывать чужую точку зрения;
- воспитывать нравственные ориентиры (любовь к близким, малой родине, уважение к старшим, бережное отношение ко всему живому и т.п.).

Регулятивные УУД:

- умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- умение сохранять заданную цель;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию педагога;
- умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей;
- умение контролировать свою деятельность по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и педагога;
- умение работать по инструкции педагога;
- умение удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания;

- готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор;
- умение удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает педагог, или рассматривая репродукцию;
- умение правильно пользоваться инструментами (карандаш, кисточку, линейка, ножницы, клей) – сформированность мелкой моторики рук.

Познавательные УУД:

- навыки сформированность сенсорных эталонов;
- умение применять правила и пользоваться инструкциями;
- умение (при помощи педагога) создавать алгоритмы действий при решении поставленных задач;
- умение узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности;
- умение выделять существенные признаки объектов;
- умение устанавливать аналогии на предметном материале;
- умение моделировать (выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.);
- умение производить анализ и синтез объектов;
- умение применять правила и пользоваться инструкциями;
- умение работать по иллюстрации (рассмотрение иллюстрации с разными задачами: оценка смысла всей иллюстрации или её части, поиск нужных частей иллюстрации, нужных героев, предметов и т.п.);
- умение пользоваться электровыжигателем (пирографом), применение знаний способов и различных техник выжигания по дереву,
- умение использовать дополнительные приспособления, применение различных приемов оформления изделий.

Коммуникативные УУД:

- потребность ребенка в общении с взрослыми и педагогом;
- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- строить монологичное высказывание и диалоговую речь;
- желательно эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества;
- умение слушать собеседника;
- умение ставить вопросы; обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию.

По окончании обучения учащийся должен демонстрировать сформированные умения и навыки работы с информацией и применять их в практической деятельности. Ожидается, что в результате освоения общих навыков работы с информацией учащийся **будет знать:**

- знать правила по технике безопасности;
- назначение электровыжигателя;
- техники и приемы выжигания по дереву;
- получить навыки при работе с электровыжигателем;
- основы цветоведения, композиции, подбора и применения инструментов и приспособлений для художественно-творческих работ;
- о приемах моделирования из спичек;
- о развитии и особенностях русского зодчества IX – XIX веков;
- последовательность моделирования из спичек;
- основные названия деталей, приемы сборки металлического конструктора;
- название и назначение инструментов и приспособлений.

будут уметь:

- выполнять работу в различных техниках и приемами выжигания по дереву;
- самостоятельно выполнять несложные изделия;
- бережно обращаться с инструментами, оборудованием, приспособлениями;
- применение теоретических знаний на практике;
- пользоваться простейшими инструментами;
- пользоваться схемой при сборке модели.
-

Способы определения результативности

Формы аттестации/ контроля:

- *текущий контроль* (проводиться в конце изучения темы: педагогическое наблюдение, опрос, выполнение самостоятельной работы);
- *промежуточный контроль* (проводиться по окончании изучения раздела: выставка, конкурс, творческая работа);
- *итоговый контроль* (проводиться в конце курса обучения: выставка, конкурс, творческая работа, анкетирование).

Формы подведения итогов реализации программы:

- итоговая выставка лучших творческих работ учащегося;
- подготовка и участие учащегося в районных, республиканских, всероссийских конкурсах.

Учебный (тематический) план (1 год обучения)

№	Название разделов и тем	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика		
1.	Введение. Техника безопасности (2 ч)					
1.1.	Вводное занятие. Проведение инструктажей.	2	2	0	Беседа	Опрос
2.	Выжигание по дереву (46 ч)					
2.1.	История выжигания по дереву. Знакомство с электровыжигательным прибором.	2	2	0	Беседа	Опрос
2.2.	Основные приёмы выжигания по дереву.	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение
2.3.	Отделка поверхности выжженных работ.	2	2	0	Беседа	Опрос
2.4.	Что можно украсить выжиганием по дереву. Панно «Болгар».	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение
2.5.	Предметы мебели и интерьера. Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Копирование рисунка. Выжигание контура матрёшки.	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение
2.6.	Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Выжигание контура матрёшки.	2	0	2	Практика	Наблюдение
2.7.	Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Раскрашивание акварелью.	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение
2.8.	Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Раскрашивание акварелью.	2	0	2	Практика	Наблюдение
2.9.	Разделочная доска «Матрёшка» (мужского рода).	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение

	Копирование рисунка. Выжигание контура матрёшки.					
2.10.	Разделочная доска «Матрёшка» (мужского рода). Выжигание контура матрёшки.	2	0	2	Практика	Наблюдение
2.11.	Разделочная доска «Матрёшка» (мужского рода). Раскрашивание акварелью.	2	0	2	Практика	Наблюдение
2.12.	Разделочная доска «Матрёшка» (мужского рода). Раскрашивание акварелью.	2	0	2	Практика	Наблюдение
2.13.	Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Копирование рисунка. Выжигание контура матрёшки.	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение
2.14.	Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Выжигание контура матрёшки.	2	0	2	Практика	Конкурс
2.15.	Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Раскрашивание акварелью.	2	0	2	Практика	Конкурс
2.16.	Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Раскрашивание акварелью.	2	0	2	Практика	Конкурс
2.17.	Работа над созданием поделки ко Дню матери.	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
2.18.	Панно «Букет для мамы».	2	0	2	Практика	Наблюдение
2.19.	Панно «Букет для мамы».	2	0	2	Практика	Наблюдение
2.20.	Панно «Букет для мамы».	2	0	2	Практика	Наблюдение
2.21.	Панно «Букет для мамы».	2	0	2	Практика	Наблюдение
2.22.	Панно «Букет для мамы».	2	0	2	Практика	Наблюдение

2.23.	Обобщающее занятие по теме: «Выжигание по дереву».	2	2	0	Беседа	Тест Выставка
3.	Спичечная фантазия (48 ч)					
3.1.	История спички. О том, что будем делать.	2	2	0	Беседа	Опрос
3.2.	Техника работы со спичками. Как работать со спичками.	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение
3.3.	Выкладывание фигур из спичек.	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
3.4.	Объемная поделка. Домик без использования клея.	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение
3.5.	Объемная поделка. Ёлочка из спичек.	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение
3.6.	Объемная поделка. Башня.	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение
3.7.	Объемная поделка. Башня.	2	0	2	Практика	Наблюдение
3.8.	Объемная поделка. Дом эльфа.	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
3.9.	Объемная поделка. Дом эльфа.	2	0	2	Практика	Наблюдение
3.10.	Объемная поделка. Дом эльфа.	2	0	2	Практика	Наблюдение
3.11.	Объемная поделка. Корабль из спичек.	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
3.12.	Объемная поделка. Корабль из спичек.	2	0	2	Практика	Наблюдение
3.13.	Объемная поделка. Корабль из спичек.	2	0	2	Практика	Наблюдение
3.14.	Каркасные поделки. Вертолёт из спичек.	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
3.15.	Каркасные поделки. Скамейка и ёлочка.	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение
3.16.	Каркасные поделки. Лодочка.	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
3.17.	Аппликация. Пейзаж.	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
3.18.	Аппликация. Пейзаж.	2	0	2	Практика	Наблюдение
3.19.	Аппликация. Панно.	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
3.20.	Аппликация. Панно.	2	0	2	Практика	Наблюдение
3.21.	Аппликация. Панно.	2	0	2	Практика	Наблюдение
3.22.	Аппликация. Индейцы.	2	0	2	Творческое задание	Сам. работа

3.23.	Аппликация. Индейцы.	2	0	2	Творческое задание	Сам. работа
3.24.	Обобщающее занятие по теме: «Спичечная фантазия».	2	2	0	Игра - путешествие	Выставка
4	Юный конструктор (46 ч)					
4.1.	Назначение конструктора. Приемы сборки. Изготовление букв.	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
4.2.	Виды соединений: встык с накладкой, внахлест. Изготовление лесенки.	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
4.3.	Изготовление многоугольников. Изготовление модели на основе многоугольника.	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
4.4.	Виды соединений: соединение под углом. Изготовление мебели.	2	1	1	Беседа практика	Опрос Наблюдение
4.5.	Изготовление по схеме модели качели.	2	0	2	Практика	Сам. работа
4.6.	Изготовление по схеме модели карусели.	2	0	2	Практика	Наблюдение
4.7.	Изготовление по схеме модели качалки.	2	0	2	Практика	Наблюдение
4.8.	Изготовление по схеме модели весов.	2	0	2	Практика	Сам. работа
4.9.	Изготовление по схеме модели велосипеда.	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение
4.10.	Изготовление по схеме модели карта.	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение
4.11.	Изготовление по схеме модели подъемного моста.	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
4.12.	Изготовление по схеме модели автомобиль.	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
4.13.	Изготовление по схеме модели автомобиль 1.	2	0	2	Практика	Сам. работа
4.14.	Изготовление по схеме модели	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение

	экскаватор					
4.15.	Изготовление по схеме модели трактора.	2	1	1	Беседа Практика	Наблюдение
4.16.	Изготовление по схеме модели трактора с навесными орудиями.	2	0	2	Практика	Сам. работа
4.17.	Изготовление по схеме модели машины пожарной.	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
4.18.	Изготовление по схеме модели качели «Чертово колесо».	2	1	1	Беседа Практика	Опрос Наблюдение
4.19.	Изготовление по схеме модели качели «Чертово колесо».	2	0	2	Практика	Наблюдение
4.20.	Изготовление по схеме модели качели «Карусель виражная».	2	0	2	Практика	Наблюдение
4.21.	Изготовление по схеме модели качели «Карусель виражная».	2	0	2	Практика	Наблюдение
4.22.	Изготовление модели по творческой задумке учащегося.	2	0	2	Творческое задание	Сам. работа
4.23.	Обобщающее занятие по теме: «Юный конструктор».	2	2	0	Игра - путешествие	Выставка
5	Итоговое занятие (2 ч)					
5.1.	Подведение итогов работы объединения.	2	2	0	Выставка	Выставка Анкетирование
ИТОГО:		144	47	97		

Содержание программы (1 год обучения)

1. Введение. Техника безопасности (2 ч)

1.1. Вводное занятие. Проведение инструктажей.

Теория. Знакомство с деятельностью объединения «Делаем сами – своими руками». Правила техники безопасности при работе с электрическим прибором, ножницами.

2. Выжигание по дереву (46 ч)

2.1. История выжигания по дереву. Знакомство с электровыжигательным прибором.

Теория. История выжигания по дереву. Инструменты для выжигания по дереву.

2.2. Основные приёмы выжигания по дереву.

Теория. Способы выполнения выжигания: плоское, глубокое. Как выполнить выжигание. Исправление ошибок.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

2.3. Отделка поверхности выжженных работ.

Теория. Раскрашивание акварелью и масляными красками. Покрытие лаками и маслами.

2.4. Что можно украсить выжиганием по дереву. Панно «Болгар».

Теория. Картины и панно. Просмотр иллюстраций.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

2.5. Предметы мебели и интерьера. Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Копирование рисунка. Выжигание контура матрёшки.

Теория. Предметы мебели и интерьера. Просмотр иллюстраций. Выбор рисунка.

Практика. Перевод рисунка на доску. Выжигание контура матрёшки.

2.6. Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Выжигание контура матрёшки.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

2.7. Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Раскрашивание акварелью.

Теория. Подбор цветового решения.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

2.8. Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Раскрашивание акварелью.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

2.9. Разделочная доска «Матрёшка» (мужского рода). Копирование рисунка. Выжигание контура матрёшки.

Теория. Просмотр иллюстраций. Выбор рисунка.

Практика. Перевод рисунка на доску. Выжигание контура матрёшки.

2.10. Разделочная доска «Матрёшка» (мужского рода). Выжигание контура матрёшки.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

2.11. – 2.12. Разделочная доска «Матрёшка» (мужского рода). Раскрашивание акварелью.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

2.13. Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Копирование рисунка. Выжигание контура матрёшки.

Теория. Просмотр иллюстраций. Выбор рисунка.

Практика. Перевод рисунка на доску. Выжигание контура матрёшки.

2.14. Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Выжигание контура матрёшки.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

2.15. – 2.16. Разделочная доска «Матрёшка» (мужского рода). Раскрашивание акварелью.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

2.17. Работа над созданием поделки ко Дню матери.

Теория. История праздника. Просмотр иллюстраций. Выбор рисунка.

Практика. Перевод рисунка на доску. Выжигание контура рисунка.

2.18. – 2.22. Панно «Букет для мамы».

Практика. Применение полученных знаний на практике.

2.23. Обобщающее занятие по теме: «Выжигание по дереву».

Теория. Проведение тестирования.

3. Спичечная фантазия (48 ч)

3.1. История спички. О том, что будем делать.

Теория. История спички. О том, что будем делать.

3.2. Техника работы со спичками. Как работать со спичками.

Теория. Техника работы со спичками. Как работать со спичками: сортировка, удаление головок, склеивание панелей из спичек, склеивание панели с краем гребенкой, обрезка панелей, склеивание массива, переламывание и сгибание спичек.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.3. Выкладывание фигур из спичек.

Теория. Выкладывание фигур из спичек. Просмотр иллюстраций. Выбор рисунка.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.4. Объемная поделка. Домик без использования клея.

Теория. Разбор инструкции «Домик без использования клея».

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.5. Объемная поделка. Ёлочка из спичек.

Теория. Разбор инструкции «Ёлочка».

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.6. Объемная поделка. Башня.

Теория. Разбор инструкции «Башня».

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.7. Объемная поделка. Башня.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.8. Объемная поделка. Дом эльфа.

Теория. Разбор инструкции «Дом эльфа».

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.9. – 3.10. Объемная поделка. Дом эльфа.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.11. Объемная поделка. Корабль из спичек.

Теория. Разбор инструкции «Дом эльфа».

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.12. – 3.13. Объемная поделка. Корабль из спичек.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.14. Каркасные поделки. Вертолёт из спичек.

Теория. Разбор инструкции «Вертолёт».

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.15. Каркасные поделки. Скамейка и ёлочка.

Теория. Разбор инструкции «Скамейка и ёлочка».

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.16. Каркасные поделки. Лодочка.

Теория. Разбор инструкции «Лодочка».

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.17. Аппликация. Пейзаж.

Теория. Аппликация. Пейзаж. Просмотр иллюстраций. Выбор рисунка.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.18. Аппликация. Пейзаж.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.19. Аппликация. Панно.

Теория. Аппликация. Панно. Просмотр иллюстраций. Выбор рисунка.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.20. – 3.21. Аппликация. Панно.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

3.22. – 3.23. Аппликация. Индейцы.

Практика. Для повторения пройденного материала, учащемуся предлагается самостоятельно создать аппликацию.

3.24. Обобщающее занятие по теме: «Спичечная фантазия».

Теория. Обобщение и систематизирование основных знаний и умений по теме «Спичечная фантазия» через игру-путешествие «В гостях у Спички».

4. Юный конструктор (46 ч)

4.1. Назначение конструктора. Приемы сборки. Изготовление букв.

Теория. Назначение конструктора. Приемы сборки. Разбор схемы сборки букв.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.2. Виды соединений: встык с накладкой, внахлест. Изготовление лесенки.

Теория. Виды соединений: встык с накладкой, внахлест. Разбор схемы сборки лесенки.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.3. Изготовление многоугольников. Изготовление модели на основе многоугольника.

Теория. Многоугольник. Изготовление многоугольников. Разбор схемы сборки модели на основе многоугольника.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.4. Виды соединений: соединение под углом. Изготовление мебели.

Теория. Виды соединений: соединение под углом. Мебель. Просмотр иллюстраций. Разбор схемы сборки мебели.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.5. Изготовление по схеме модели качели.

Практика. Для повторения пройденного материала, учащемуся предлагается самостоятельно создать модель, используя схему сборки.

4.6. Изготовление по схеме модели карусели.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.7. Изготовление по схеме модели качалки.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.8. Изготовление по схеме модели весов.

Практика. Для повторения пройденного материала, учащемуся предлагается самостоятельно создать модель, используя схему сборки.

4.9. Изготовление по схеме модели велосипеда.

Теория. Интересные факты о велосипеде. Просмотр иллюстраций. Разбор схемы сборки велосипеда.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.10. Изготовление по схеме модели карта.

Теория. Интересные факты о карте. Просмотр иллюстраций. Разбор схемы сборки карта.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.11. Изготовление по схеме модели подъемного моста.

Теория. Интересные факты о мостах. Просмотр иллюстраций. Разбор схемы сборки моста.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.12. Изготовление по схеме модели автомобиль.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.13. Изготовление по схеме модели автомобиль 1.

Практика. Для повторения пройденного материала, учащемуся предлагается самостоятельно создать модель, используя схему сборки.

4.14. Изготовление по схеме модели экскаватор.

Теория. Интересные факты о экскаваторах. Просмотр иллюстраций. Разбор схемы сборки экскаватора.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.15. Изготовление по схеме модели трактора.

Теория. Интересные факты о тракторах. Просмотр иллюстраций. Разбор схемы сборки трактора.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.16. Изготовление по схеме модели трактора с навесными орудиями.

Практика. Для повторения пройденного материала, учащемуся предлагается самостоятельно создать модель, используя схему сборки.

4.17. Изготовление по схеме модели машины пожарной.

Теория. Интересные факты о пожарных машинах. Просмотр иллюстраций. Разбор схемы сборки пожарной машины.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.18. Изготовление по схеме модели качели «Чертово колесо».

Теория. Интересные факты о качели «Чертово колесо». Просмотр иллюстраций. Разбор схемы сборки качели.

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.19. Изготовление по схеме модели качели «Чертово колесо».

Практика. Применение полученных знаний на практике.

4.20. – 4.21. Изготовление по схеме модели качели «Карусель виражная».

Практика. Для повторения пройденного материала, учащемуся предлагается самостоятельно создать модель, используя схему сборки.

4.22. Изготовление модели по творческой задумке учащегося.

Практика. Для повторения пройденного материала, учащемуся предлагается самостоятельно создать модель.

4.23. Обобщающее занятие по теме: «Юный конструктор».

Теория. Обобщение и систематизирование основных знаний и умений по теме «Юный конструктор» через игру-путешествие «Путешествие с Самоделкиным».

5. Итоговое занятие (2 ч)

5.1. Подведение итогов работы объединения.

Теория. Подведение итогов работы объединения. Создать мотивацию для дальнейшего обучения.

Методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение реализации программы

Основными **принципами** работы педагога по данной программе являются:

- принцип научности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип вариативности;
- принцип систематичности;
- принцип открытости.

Основными видами деятельности являются:

- **информационно-рецептивная деятельность** учащихся предусматривает освоение учебной информации через рассказ педагога, беседу;
- **репродуктивная деятельность** учащихся направлена на овладение ими умениями и навыками через выполнение работы по заданному технологическому описанию. Эта деятельность способствует развитию усидчивости, аккуратности;
- **творческая деятельность** предполагает самостоятельную работу учащихся.

Эффективность обучения по данной программе зависит от организации занятий проводимых с применением следующих **методов** по способу получения знаний предложенных В.А. Оганесяном (1980г.), В.П. Беспалько (1995 г.):

- **объяснительно - иллюстративный** - предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация, работа с технологическими картами и др.);
- **эвристический** - метод творческой деятельности (создание творческих моделей и т.д.);
- **репродуктивный** - воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу).

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Этому способствуют совместные обсуждения технологии выполнения заданий, а также поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, выставки работ, конкурсы.

Важными условиями творческого самовыражения учащихся выступают реализуемые в педагогических технологиях идеи свободы выбора.

Учащимся предоставляется право выбора творческих работ и технологий изготовления в рамках изученного содержания.

Формы организации деятельности учащегося на занятии: *индивидуальная*.

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

- **словесные** (устное изложение, беседа, объяснение);
- **наглядные** (показ видеоматериалов, презентаций, иллюстраций, показ педагогом приёмов выполнения, наблюдение, работа по образцу);
- **практические** (самостоятельная работа, работа по замыслу).

Для стимулирования **учебно-познавательной деятельности** применяются **методы**:

- конкурсы.

Используемые в обучении **технологии**:

- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникационные;
- личностно-ориентированное обучение.

Педагогический контроль.

Методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнение учащимися диагностических заданий, участие учащихся в мероприятиях (викторинах, конкурсах), защиты проектов, решение задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях;
- педагогический мониторинг (контрольные задания и тесты, диагностика личностного роста и продвижения, анкетирование).

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих **методических видов продукции**:

- презентации;
- информационные материалы на сайте;
- мультимедийные интерактивные работы, выдаваемые учащимся на занятии.

По результатам работ всей группы будет создаваться мультимедийное интерактивное издание, которое можно будет использовать не только в качестве отчетности о проделанной работе, но и как учебный материал для следующих групп учащихся.

Дидактические материалы

Для реализации программы используются следующие материалы:

- ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий и подбору схем изготовления конструкций;
- схемы пошагового конструирования;
- комплекты заданий.

Материально-техническое оснащение

Для успешной реализации программы необходимо:

Аппаратное обеспечение:

- электровыжигатель;
- ноутбук.

Список литературы

Список литературы, используемой педагогом

1. Выжигание по дереву / С. Ю. Ращупкина. – М.: РИПОЛ классик, 2011. – 192 с.: ил. – (Поделки – самоделки).
2. Замечательные поделки из спичек / О. Купцова. – М.: РИПОЛ классик, 2014. – 256 с.: ил. – (Поделки – самоделки).
3. Поделки из спичек / М. В. Бедина. – Харьков Белгород: Клуб семейного досуга, 2011. – 66 с.: ил.
4. Удивительные поделки из спичек / С. Ю. Ращупкина. – М.: РИПОЛ классик, 2011. – 163 с.: ил. – (Поделки – самоделки).
5. Поделки из спичек. – СПб.: «Ленинградское издательство», 2009. – 320 с.

Список литературы для детей и взрослых

1. Выжигание по дереву / С. Ю. Ращупкина. – М.: РИПОЛ классик, 2011. – 192 с.: ил. – (Поделки – самоделки).
2. Замечательные поделки из спичек / О. Купцова. – М.: РИПОЛ классик, 2014. – 256 с.: ил. – (Поделки – самоделки).
3. Поделки из спичек / М. В. Бедина. – Харьков Белгород: Клуб семейного досуга, 2011. – 66 с.: ил.
4. Удивительные поделки из спичек / С. Ю. Ращупкина. – М.: РИПОЛ классик, 2011. – 163 с.: ил. – (Поделки – самоделки).
5. Поделки из спичек. – СПб.: «Ленинградское издательство», 2009. – 320 с.

Календарный учебный график (1 год обучения)

№ п.п.	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1. Введение. Техника безопасности (2 ч)								
1.1.	Сентябрь	5	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа	2	Вводное занятие. Проведение инструктажей.		Опрос
2. Выжигание по дереву (46 ч)								
2.1.	Сентябрь	6	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа	2	История выжигания по дереву. Знакомство с электровыжигательным прибором.		Опрос
2.2.	Сентябрь	12	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа Практика	2	Основные приёмы выжигания по дереву.		Наблюдение
2.3.	Сентябрь	13	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа	2	Отделка поверхности выжженных работ.		Опрос
2.4.	Сентябрь	19	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа Практика	2	Что можно украсить выжиганием по дереву. Панно «Болгар».		Наблюдение
2.5.	Сентябрь	20	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Предметы мебели и интерьера. Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Копирование рисунка. Выжигание контура матрёшки.		Наблюдение
2.6.	Сентябрь	26	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Выжигание контура матрёшки.		Наблюдение
2.7.	Сентябрь	27	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Раскрашивание акварелью.		Наблюдение
2.8.	Октябрь	3	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Раскрашивание акварелью.		Наблюдение
2.9.	Октябрь	4	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Разделочная доска «Матрёшка» (мужского рода). Копирование рисунка. Выжигание контура матрёшки.		Наблюдение
2.10.	Октябрь	10	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Разделочная доска «Матрёшка» (мужского рода). Выжигание контура матрёшки.		Наблюдение
2.11.	Октябрь	11	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Практика	2	Разделочная доска «Матрёшка» (мужского рода). Раскрашивание акварелью.		Наблюдение
2.12.	Октябрь	17	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Разделочная доска «Матрёшка» (мужского рода). Раскрашивание акварелью.		Наблюдение

2.13.	Октябрь	18	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Копирование рисунка. Выжигание контура матрёшки.	Наблюдение
2.14.	Октябрь	24	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Выжигание контура матрёшки.	Конкурс
2.15.	Октябрь	25	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Практика	2	Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Раскрашивание акварелью.	Конкурс
2.16.	Октябрь	31	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Разделочная доска «Матрёшка» (женского рода). Раскрашивание акварелью.	Конкурс
2.17.	Ноябрь	1	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Работа над созданием поделки ко Дню матери.	Опрос Наблюдение
2.18.	Ноябрь	7	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Панно «Букет для мамы».	Наблюдение
2.19.	Ноябрь	8	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Практика	2	Панно «Букет для мамы».	Наблюдение
2.20.	Ноябрь	14	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Панно «Букет для мамы».	Наблюдение
2.21.	Ноябрь	15	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Практика	2	Панно «Букет для мамы».	Наблюдение
2.22.	Ноябрь	21	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Панно «Букет для мамы».	Наблюдение
2.23.	Ноябрь	22	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа	2	Обобщающее занятие по теме: «Выжигание по дереву».	Тест Выставка
3. Спичечная фантазия (48 ч)							
3.1.	Ноябрь	28	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа	2	История спички. О том, что будем делать.	Опрос
3.2.	Ноябрь	29	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Техника работы со спичками. Как работать со спичками.	Наблюдение
3.3.	Декабрь	5	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа Практика	2	Выкладывание фигур из спичек.	Опрос Наблюдение
3.4.	Декабрь	6	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Объемная поделка. Домик без использования клея.	Наблюдение
3.5.	Декабрь	12	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа Практика	2	Объемная поделка. Ёлочка из спичек.	Наблюдение
3.6.	Декабрь	13	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Объемная поделка. Башня.	Наблюдение
3.7.	Декабрь	19	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Объемная поделка. Башня.	Наблюдение
3.8.	Декабрь	20	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Объемная поделка. Дом эльфа.	Опрос Наблюдение
3.9.	Декабрь	26	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Объемная поделка. Дом эльфа.	Наблюдение
3.10.	Декабрь	27	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Практика	2	Объемная поделка. Дом эльфа.	Наблюдение

3.11.	Январь	9	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа Практика	2	Объемная поделка. Корабль из спичек.		Опрос Наблюдение
3.12.	Январь	10	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Практика	2	Объемная поделка. Корабль из спичек.		Наблюдение
3.13.	Январь	16	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Объемная поделка. Корабль из спичек.		Наблюдение
3.14.	Январь	17	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Каркасные поделки. Вертолёт из спичек.		Опрос Наблюдение
3.15.	Январь	23	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа Практика	2	Каркасные поделки. Скамейка и ёлочка.		Наблюдение
3.16.	Январь	24	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Каркасные поделки. Лодочка.		Опрос Наблюдение
3.17.	Январь	30	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа Практика	2	Аппликация. Пейзаж.		Опрос Наблюдение
3.18.	Январь	31	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Практика	2	Аппликация. Пейзаж.		Наблюдение
3.19.	Февраль	6	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа Практика	2	Аппликация. Панно.		Опрос Наблюдение
3.20.	Февраль	7	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Практика	2	Аппликация. Панно.		Наблюдение
3.21.	Февраль	13	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Аппликация. Панно.		Наблюдение
3.22.	Февраль	14	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Творческое задание	2	Аппликация. Индейцы.		Сам. работа
3.23.	Февраль	20	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Творческое задание	2	Аппликация. Индейцы.		Сам. работа
3.24.	Февраль	21	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Игра - путешествие	2	Обобщающее занятие по теме: «Спичечная фантазия».		Выставка
4. Юный конструктор (46 ч)								
4.1.	Февраль	27	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа Практика	2	Назначение конструктора. Приемы сборки. Изготовление букв.		Опрос Наблюдение
4.2.	Февраль	28	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Виды соединений: встык с накладкой, внахлест. Изготовление лесенки.		Опрос Наблюдение
4.3.	Март	6	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа Практика	2	Изготовление многоугольников. Изготовление модели на основе многоугольника.		Опрос Наблюдение
4.4.	Март	7	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа практика	2	Виды соединений: соединение под углом. Изготовление мебели.		Опрос Наблюдение
4.5.	Март	13	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Изготовление по схеме модели качели.		Сам. работа
4.6.	Март	14	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Практика	2	Изготовление по схеме модели карусели.		Наблюдение
4.7.	Март	20	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Изготовление по схеме модели качалки.		Наблюдение

4.8.	Март	21	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Практика	2	Изготовление по схеме модели весов.		Сам. работа
4.9.	Март	27	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа Практика	2	Изготовление по схеме модели велосипеда.		Наблюдение
4.10.	Март	28	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Изготовление по схеме модели карта.		Наблюдение
4.11.	Апрель	3	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа Практика	2	Изготовление по схеме модели подъемного моста.		Опрос Наблюдение
4.12.	Апрель	4	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Изготовление по схеме модели автомобиль.		Опрос Наблюдение
4.13.	Апрель	10	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Изготовление по схеме модели автомобиль 1.		Сам. работа
4.14.	Апрель	11	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Изготовление по схеме модели экскаватор		Наблюдение
4.15.	Апрель	17	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа Практика	2	Изготовление по схеме модели трактора.		Наблюдение
4.16.	Апрель	18	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Практика	2	Изготовление по схеме модели трактора с навесными орудиями.		Сам. работа
4.17.	Апрель	24	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Беседа Практика	2	Изготовление по схеме модели машины пожарной.		Опрос Наблюдение
4.18.	Апрель	25	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Беседа Практика	2	Изготовление по схеме модели качели «Чертово колесо».		Опрос Наблюдение
4.19.	Май	8	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Изготовление по схеме модели качели «Чертово колесо».		Наблюдение
4.20.	Май	15	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Практика	2	Изготовление по схеме модели качели «Карусель виражная».		Наблюдение
4.21.	Май	16	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Практика	2	Изготовление по схеме модели качели «Карусель виражная».		Наблюдение
4.22.	Май	22	9 ⁰⁰ - 10 ²⁵	Творческое задание	2	Изготовление модели по творческой задумке учащегося.		Сам. работа
4.23	Май	23	10 ⁰⁰ - 11 ²⁵	Игра - путешествие	2	Обобщающее занятие по теме: «Юный конструктор».		Выставка
5. Итоговое занятие (2 ч)								
5.1.	Май	29		Выставка	2	Подведение итогов работы объединения.		Выставка Анкетирование